

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------|------|--|----------|-------------------------|----------|
| ๑ | นายเมธี ยี่หวา | | ๘๕/๑ หมู่ ๖ ตำบลเนินทราย อำเภอเมือง จ.ตราด | | การปลูกพืชไร่ดิน | |
| ๒ | นายวิจิตร นองเนื่อง | | ๗๖ ม.๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น | |
| ๓ | นายขนาย สงวนษ์ | | ๗๘ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๔ | นายฉล้อม วิจิตรสมบัติ | | ๕๑/๑ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น | |
| ๕ | นายสมศักดิ์ วิจิตรสมบัติ | | ๔๐ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๖ | นายน้อม วิจิตรสมบัติ | | ๔๘ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | เกษตรกรรม | |
| ๗ | นายชุมพล ยี่หวา | | ๑๐๘ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/เกษตรกรรม | |
| ๘ | นางสนาน สงวนหงษ์ | | ๘๗/๑ ม.๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | การเลี้ยงตะพาบน้ำ | |
| ๙ | นายประวิทย์ เกษโกวิท | | ๗๙ ม. ๖ ต.เนินทราย อำเภอเมือง จังหวัดตราด | | การเป็นช่างไม้ | |
| ๑๐ | นายประสูตร ช่วงเวสุวรรณ | | ๗๑ หมู่ ๕ ตำบลวังกระแจะ อำเภอเมือง จังหวัด | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๑ | นายพิศ บอนแดง | | ๘๑ หมู่ ๙ ตำบลวังกระแจะ อำเภอเมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๒ | นายมานพ ฉายวิมล | | ๘๓/๓ หมู่ ๗ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๓ | นาง สนิม เพาะนิยม | | ๑๐ หมู่ ๓ ตำบล อ่าวใหญ่ อำเภอเมือง จ.ตราด | | อาหารท้องถิ่น | |
| ๑๔ | นายสมยศ ศิริสูง | | ๗๙/๒ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๑๕ | นายเปลี่ยน พ่วงแพร | | ๕/๖ หมู่ที่ ๑ ตำบลทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๑๖ | นายสนอง สงค์สวัสดิ์ | | ๗๒ หมู่ ๒ ตำบลเขาสมิง อำเภอเขาสมิง จังหวัดตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๗ | นางสังเวียน วิสุทธิแพทย์ | | ๒๒ หมู่ ๙ ตำบลเขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | อาหารท้องถิ่น | |
| ๑๘ | นายประสิทธิ์ บัลลังก์ | | ๑๑ หมู่ ๙ ตำบลเขาสมิง อ.เขาสมิง จังหวัดตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๙ | นายไพลย์ ขุนสนธิ | | | | การทำกะปิ | |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|--|--|--|-----------|--|
| ๒๐ | นางดาวเรือง ฮวนรินทร์ | | | | การทำกะปิ | |
|----|-----------------------|--|--|--|-----------|--|

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|-----------------------|------|--|----------|----------------------|----------|
| ๒๑ | นายปราณี วรรณสุข | | | | ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่น | |
| ๒๒ | นายขวัญ โคร์ช | | ๓๒ /๑ หมู่ที่ ๙ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๓ | นาย อ้วน สุทธิวารี | | ๘๖ หมู่ที่ ๒ ต.หนองโสน อ.เมืองตราด จ.ตราด ๒๓๐๐๐ | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๔ | นายอุดม รามัญอุดม | | ๑๕๖/๓ หมู่ที่ ๓ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด ๒๓๑๔๐ | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๕ | นายบัณฑิต วงศ์ยะมาตร | | วัดท่ากระท้อน หมู่ ๑ บ้านท่ากระท้อน ต.เขาสมิง อ. เขาสมิง จ.ตราด ๒๓๒๑๐ | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๖ | นางอังคณา ทองโชติ | | ศาลาเอนกประสงค์ หมู่ที่ ๒ บ้านโคกทราย ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | การทำกะปิ | |
| ๒๗ | นายประเสริฐ ชัยกุล | | บ้านศรีบัวทอง หมู่ที่ ๑ ต.วังตะเคียน อ.เขาสมิง จ. ตราด ๒๓๑๓๐ | | เกษตรกรรม | |
| ๒๘ | นายอุดร วารีเขต | | ๕๘ ม.๓บ้านบางปิดบน ต.บางปิด อ.แหลมงอบ จ. | | การปลูกป่าชายเลน | |
| ๒๙ | นาย ธันวา นิจนิรันดร์ | | โรงเรียนวัดหนองคันทร้ง หมู่ที่ ๔ บ้านหนองคันทร้ง ต.หนองคันทร้ง อ.เมืองตราด จ.ตราด ๒๓๐๐๐ | | เกษตรกรรม | |
| ๓๐ | นางกัญชรา เอื้อการณ์ | | ๑๖๓ หมู่ที่ ๓ ตำบลบ่อพลอย อำเภอบ่อไร่ จังหวัดตราด | | การทำพลอย | |
| ๓๑ | นายแสวง หงษ์กลาย | | ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๓๒ | พระสุบิน ปณีโต | | วัดไผ่ล้อม อ.เมือง จ.ตราด | | สัจจะสะสมทรัพย์ | |
| ๓๓ | นายก่วย หาญพัฒน์ | | ม.๒ ต.นนทรี อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|--|---------------------------------|--|----------------|--|
| ๓๔ | นายวิโรจน์ ตั้งมั่น | | ม. ๕ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |
| ๓๕ | นายคนู จิตต์นุเคราะห์ | | ม.๑ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|----------------------|------|---|----------|--------------------------|----------|
| ๓๖ | นายบรรเลง สารราลัย | ๖๑ | ๗๗/๑ ม.๔ บ้านตรอกแซง ต.ท่าพริก อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๓๗ | นางผ่องศรี ใจกล้า | | ๖/๑ ม. ๓ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๓๘ | นายเก คลาดแคล้ว | ๖๙ | ๘๕๖/๒ ม.๑ ต.วังกระแจะ อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๓๙ | นายล้วน รุ่งเดช | | ๒๔ ม.๔ ต.ขำราก อ.เมือง จ.ตราด | | จักสานไม้ไผ่ | |
| ๔๐ | นายศิลา สุเนตร | ๕๗ | ๕๘ ม.๓ ต.หนองคันทรอ อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๔๑ | นายอานนท์ สังข์ทอง | | ๑๑๔/๔ ม. ๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | ประมงพื้นบ้าน | |
| ๔๒ | นายช่วง แนวพนา | | ๕๒/๒ ม.๓ บ้านไร่ป่า ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๔๓ | นางกัลยา แก้วเกิด | | ๙๓ ม.๓ บ้านไร่ป่า ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | ขนมพื้นบ้าน | |
| ๔๔ | นายปราณีต เข็มดี | | ม. ๙ บ้านเนินดินแดง ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |
| ๔๕ | นายวิโรจน์ สุขะ | | ม.๓ บ้านไร่ป่า ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |
| ๔๖ | นายบุญนาค การสมัคร | | ๔๘ ม.๔ บ้านเนินยาง ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/โหราศาสตร์ | |
| ๔๗ | นายเสรี นรสิงห์ | ๗๐ | ๑๑๗ ม.๑๐ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | ดนตรีไทย/พืชน้ำ | |
| ๔๘ | นายศรชัย หงษ์ตนู | | ๑๓๒ ม.๑๐ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | เกษตรทฤษฎีใหม่ | |
| ๔๙ | นายไพรวัด วงษ์ลำซับ | | ๑๔ ม.๔ ต.เกาะช้าง อ.เกาะช้าง จ.ตราด | | ประมงพื้นบ้าน | |
| ๕๐ | นายอำนาจ สารเนตร | | ๒/๑ ม. ๖ ต.หนองเสม็ด อ.เมือง จ.ตราด | | ดนตรีไทย/ปี่พาทย์ | |
| ๕๑ | นายทวีวัฒน์ ระลึกชอบ | | | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๕๒ | นางออน สุขัง | ๗๗ | ทุ่งไก่อัดก อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (ขอทาน) | ชอง |

| | | | | | | |
|----|----------------------|--|---|--|----------------------|--|
| ๕๓ | นางเล็ก ขาวคม | | ๒/๓ ม.๑ ปากคลองอ่าวระวะ ต.แหลมกลัด อ.เมือง จ.ตราด | | หมอต้าแย | |
| ๕๔ | นายอำพร แพทยศาสตร์ | | ห้วงน้ำขาว อ.เมือง จ.ตราด | | การอนุรักษ์ป่าชายเลน | |
| ๕๕ | นางวิไลวรรณ เอิบสภาพ | | บ้านคันทนา ต.ห้วงน้ำขาว อ.เมือง จ.ตราด | | การเลี้ยงปูน้ำ | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|----------------------|------|---|----------|---|----------|
| ๕๖ | นางจำนง บุญสัจจา | | ๒๕ ม.๑ ต.แหลมกลัด อ.เมือง จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น/กะปิ/กลองยาว | |
| ๕๗ | นางบุญยั้ง สะสมสิน | | บ้านคลองสน ต.เกาะช้าง อ.เกาะช้าง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำสวด) | |
| ๕๘ | นายบุญเรียม รัตนวาร | | ต.ขำราก อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำพา) | |
| ๕๙ | นายแคว้น ใจเที่ยง | ๗๐ | ๔๓ ม.๕ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำสวด) | |
| ๖๐ | นางสาคร เกถีก | ๗๒ | ๒๔/๑ ม.๓ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอต้าแย | |
| ๖๑ | นายเนียม พิมพ์แก้ว | | ม.๒ บ้านปะอา ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน (ไล่แม่วัว) | ของ |
| ๖๒ | นิม สุธรรม | | อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | เล่นผีแม่มด | ของ |
| ๖๓ | หยุ่น โกเมศ | | อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | เล่นผีแม่มด | ของ |
| ๖๔ | นายสวัสดิ์ รำไพ | ๘๔ | ๒๖ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น/หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๖๕ | นายสมวงศ์ รำไพ | ๖๒ | ๓๙/๒ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๖๖ | นายเสงี่ยม เกษี | ๘๓ | ๒๔/๔ ม.๖ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๖๗ | นายบรรจบ มะลีย้อย | ๗๕ | ๔๒/๑ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น/หมอยาพื้นบ้าน (ต่อกระดูก) | |
| ๖๘ | นายสมชาย จันทรา | ๔๙ | ๕๐/๑ ม.๕ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๖๙ | นายสายชล เกตุแก้ว | ๗๕ | ๔๑/๑ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๗๐ | นายมูล เกษี | | ๕๑ ม.๖ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๗๑ | นายโรจนวัฒน์ เจริญพร | ๔๕ | ๓๕/๑ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๗๒ | นางสมจิตร อินทเพชร | | ๑๙๕/๒ ม.๒ ต.วังกระแจะ อ.เมือง จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |

| | | | | | | |
|----|--------------------|----|-----------------------------------|--|---------------|--|
| ๗๓ | นางทองคำ ร้าไพ | ๘๐ | ๒๖ ม.๒ ต.เกาะกูด อ.เกาะกูด จ.ตราด | | ประมงท้องถิ่น | |
| ๗๔ | นายสว่าง นุตสมบัติ | | ๖ ม.๘ ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๗๕ | นายพิศ บอนแดง | | ๘๑ ม.๙ ต.วังกระแจะ อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|-------------------------|------|--|----------|---------------------|----------|
| ๗๖ | นายเวียง เดิมกำเนิด | | ๕๓ ม.๖ ต.วังกระแจะ อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๗๗ | นายโกเมน รักษากิจ | | ๒๘๖ ม.๑ ต.แสนตุง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๗๘ | นายสุรเชษฐ์ จงไพศาล | | ๔๑ ม.๘ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๗๙ | นางพุ่ม เอกนิกร | ๘๘ | ๔๓ ม.๓ บ้านคลองแสง ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | ผีแม่มัด | ชอง |
| ๘๐ | นายบุญมี ทารจันทร์ | ๖๔ | ๔๒ ม.๓ บ้านคลองแสง ต.ด่านชุมพล อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | ทำกลอง | ชอง |
| ๘๑ | นายนกหวีด จิตนาวสาร | ๖๒ | ๑๕ ม.๒ ต.บางปิด อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | ละครชาตรี | |
| ๘๒ | นายทัต รัตนพิทักษ์ | ๖๘ | ๕๙ ม.๑ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๘๓ | นายบัณฑิตย์ วงษ์ยะมาตย์ | | ๘๓ ม.๗ บ้านห้วงพัฒนา ต.เขาสมิง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๘๔ | นายหว่าง นุชสมบัติ | | ต.เขาสมิง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๘๕ | นายปรีชา สิงห์เปาว์ | | ม.๒ บ้านคลองใหญ่ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | สะบ้าล้อ | |
| ๘๖ | นายชยพล ศาสนกิจ | ๖๔ | ๗๕ ม.๒ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำพา) | |
| ๘๗ | นานถาวร ตติชรา | ๔๖ | ๕๙ ม.๘ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำพา) | |
| ๘๘ | นางบรรชร คงอยู่ | ๔๘ | ๕๙ ม.๘ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำพา) | |
| ๘๙ | นายนิกร ห่วนกิม | ๖๘ | ๓๗ ม.๘ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำพา) | |
| ๙๐ | นางวรรณภา บุญล้อม | | ๘๙๘ ม.๑๒ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | รำไทย | |
| ๙๑ | นางสาวกุหลาบ สุทธิวารี | | ตราด | | รำไทย | |
| ๙๒ | นางฉายา อาสน์สถิตย์ | | ๒๘ ม. ๒ ต.หนองเสม็ด อ.เมืองตราด จ.ตราด | | รำไทย | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|--|---|--|-------------------------|--|
| ๙๓ | นางอมร บุตรจินดา | | ๒๔๙/๑๐ ม. ๑ ต.เขาสมิงอ.เขาสมิง จ.ตราด | | รำไทย | |
| ๙๔ | นางวาสนา จิตบรรจง | | ๘๕๗ ม. ๑ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | รำไทย | |
| ๙๕ | นางนพรัตน์ หงษ์ยนต์ | | ๖๖๘ ม.๑ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | ลิเก/นวดแผนไทย/ลูกประคบ | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|------|---|----------|--|-----------|
| ๙๖ | นางวาสนา ศรีเหรียญ | | ๒๘๙ ม. ๑ ต.เขาสมิงอ.เขาสมิง จ.ตราด | | รำไทย/อาหารท้องถิ่น | |
| ๙๗ | นางมาลัย อุทัยทิศ | | ๔๐ ม. ๒ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | รำไทย/อาหารท้องถิ่น/งานใบตอง/กรองมาลัย | |
| ๙๘ | นางเอื้ออารี ทองดี | | ๓๙๘/๑ ม. ๓ ต.วังกระแจะ อ.เมืองตราด จ.ตราด | | รำไทย | |
| ๙๙ | นายสนั่น รัตติลา | | ๑๕๗ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กระบี่กระบอง | |
| ๑๐๐ | นางเสงี่ยม วิริญโท | | ๕๒/๑๙ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | อาหารมุสลิม | |
| ๑๐๑ | นางสา รัตติลา | | ๔๕/๖ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | อาหารท้องถิ่น | |
| ๑๐๒ | นางทองศรี นรินทร | | ๗๙ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | นาฏศิลป์ของชาวมุสลิม | |
| ๑๐๓ | นางวีรวัลย์ นรินทร | | ๑๓๘/๖ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | นาฏศิลป์ของชาวมุสลิม | เพลงนาเสป |
| ๑๐๔ | นางสุนทร นิยมนา | | ๓๔ ม. ๕ ต.หนองโสน อ.เมืองตราด จ.ตราด | | ลิเก | |
| ๑๐๕ | นายแคว้น ใจเที่ยง | | ๔๗ ม. ๕ ต.หนองโสน อ.เมืองตราด จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๐๖ | นางสงวน นุดสมบัติ | | ๑๖ ม. ๕ ต.หนองโสน อ.เมืองตราด จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๐๗ | นายหุน สุวรรณ | | ๙๒/๑ ม. ๔ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๐๘ | นาวาโท ไพฑูรย์ จันทิโร | | ๑๖ ม. ๗ ต.วังกระแจะอ.เมืองตราด จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๐๙ | นางชูศรี รัตติลา | | ๑๕๗ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กระบี่กระบอง | |
| ๑๑๐ | นางประนอม ถนอมวงษ์ | | ๑๕๖ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | อาหารพื้นบ้าน | |
| ๑๑๑ | นางปราณี ถนอมวงษ์ | | ๑๕๖/๑ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | อาหารพื้นบ้าน | |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|--|---------------------------------------|--|----------------------------|--|
| ๑๑๒ | นายเสน่ห์ ห้ากลิ่น | | ๓๓ ม. ๑ ต.หัวน้ำขาว อ.เมือง จ.ตราด | | สีซอ | |
| ๑๑๓ | นายเพ็ญ ใจเที่ยง | | ๙ ม. ๔ ต.หนองโสน อ.เมืองตราด จ.ตราด | | ทำหนังตะลุง/เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๑๔ | นางบุญล้อม สงวนหงษ์ | | ๗๙ ม. ๗ ต.เนินทราย อ.เมืองตราด จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน/อาหารพื้นบ้าน | |
| ๑๑๕ | นายอุดม ไชยสุบิน | | ๓๗ ม.๕ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|-----------------------|------|---------------------------------------|----------|-----------------------|----------|
| ๑๑๖ | นายบุญรอด ประคองจิตร | | ๔๐ ม. ๕ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน (รำสวด) | |
| ๑๑๗ | นายศรารุช วัฒนะไมตรี | | ๑๖/๒ ม.๓ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | เพลงไทย/น้ำปลา | |
| ๑๑๘ | นายคำนึ่ง สร้อยแสง | | ๙๖ ม. ๖ ต.บางปิด อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | หนังตะลุง | |
| ๑๑๙ | นายณรงค์ ผลานันทินท | | ๑๑ ม. ๔ ต.ท่าโสม อ.เขาสมิง จ.ตราด | | ตีโหนดหนังตะลุง | |
| ๑๒๐ | นายวิชัย ชาติกุล | | ๕๕/๑ ม. ๔ ต.บางปิด อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | ตีกลองหนังตะลุง | |
| ๑๒๑ | นายบุญส่ง สกุกกลาง | | ๑๕ ม. ๔ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๒ | นายอุทิศ พิริยะศาสตร์ | | ๘๙ ม. ๖ ต.เนินทราย อ.เมืองตราด จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๓ | นายบุญรอด หงษ์ทองนัม | | ๑๒๙ ม. ๕ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๔ | นายพี ทับทิมศรี | | ๑๖๗ ม. ๒ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๕ | นายสมนึก รัตตะรมย์ | | ๔๙๑/๕ ม. ๑ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๖ | นางสัมพันธ์ แซ่จ้าว | | ๕๑/๑ ม. ๓ ต.ท่าโสม อ.เขาสมิง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๗ | นายพยุง อิมอุไร | | ๑๒ ม. ๗ ต.เนินทราย อ.เมืองตราด จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๘ | นางแสง นองเนื่อง | | ๗๖ ม. ๖ ต.เนินทราย อ.เมืองตราด จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๒๙ | นางยุพิน เกษโกวิท | | ๓๘ ม. ๖ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๐ | นางอุทัย จันท์กลม | | ๓๔/๒ ม. ๓ ต.ท่าโสมอ.เขาสมิง จ.ตราด | | กลองยาว/สะบ้าซัด | |
| ๑๓๑ | นางจรุณ จันท์กลม | | ๑๒๙ ม. ๓ ต.ท่าโสมอ.เขาสมิง จ.ตราด | | กลองยาว/หมอยาพื้นบ้าน | |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|--|---------------------------------------|--|-----------------------|--|
| ๑๓๒ | นางหลาด ชาวลา | | ๔๒ ม. ๓ ต.ท่าโสมอ.เขาสมิง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๓ | นางแสง คงเทียม | | ๑๒๗ ม. ๓๖ ต.ท่าโสมอ.เขาสมิง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๔ | นายจรินทร์ อ้อการกุล | | ๒๔/๓ ม. ๔ ต.น้ำเชี่ยวอ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๕ | นางสุทิพย์ สงวนหงษ์ | | ๑๔๐ ม. ๖ ต.เนินทรายอ.เมืองตราด จ.ตราด | | กลองยาว/อาหารพื้นบ้าน | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|------|---|----------|----------------------------|----------|
| ๑๓๖ | นายพร สุฉายา | | ๑๖๔ ม. ๓ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๗ | นายสงวน พรหมดี | | ๙ ม. ๕ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๘ | นายไพล ป่างปู | | ๕๔ ม. ๕ ต.ไม้รูด อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๓๙ | นายยุทธ สีนิล | | ๑๘๙ ม. ๕ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๐ | นายสำรวย แซ่ลี | | ๑๕/๑๙ ม. ๓ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๑ | นายศักดิ์ชัย ลลิตนพกุล | | ๑๔/๕ ม. ๓ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๒ | นายสาคร เสนะโกวร | | ๑๑๖/๓ ม. ๑ ต.น้ำเชี่ยว อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๓ | นายบุญรอด วิจิตรสมบัติ | | ๕๐ ม. ๗ ต.เนินทราย อ.เมืองตราด จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๔ | นายสมจิตร ลาถวาย | | ๓๘๒/๖ ม. ๑ ต.หนองบอน อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๕ | นางสาวเฉลียว สุขน่าน | ๗๐ | ๒๓/๑ ม.๑ ต.หนองเสม็ด อ.เมือง จ.ตราด | | ฟ้อนรำ | |
| ๑๔๖ | นายสุนทร หงษ์ตะนุ | ๗๕ | ๗๔/๑ ม.๑ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | ว่าวต๋อยต๋อย | |
| ๑๔๗ | นายอำพร วัฒน้อย | ๖๘ | ๑๕๕ ม.๖ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๔๘ | นายโสน นุดสมบัติ | ๗๙ | ๔๖ ม.๕ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | หนังตะลุง | |
| ๑๔๙ | นางสงวน นุดสมบัติ | ๗๕ | ๑๖ ม.๕ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | บายศรีสู่ขวัญ | |
| ๑๕๐ | นายเสริญ เสียงเคราะห์ | ๖๙ | ๒๘ ม.๒ ต.ห้วงน้ำขาว อ.เมือง จ.ตราด | | เพลงพื้นบ้าน/หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๕๑ | นางแจ้ว สัมมา | ๗๔ | ๑๗ ม.๑ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|----|------------------------------------|--|---------------------------------|--|
| ๑๕๒ | นายชุน เกิดฉาย | ๖๔ | ๙๒ ม.๓ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน (พิษงู) | |
| ๑๕๓ | นายฉลวย เทียนคันฉัตร | ๘๒ | ๑๓ ม.๘ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/เพลงพื้นบ้าน | |
| ๑๕๔ | นางล้อม อิมอุไร | ๖๓ | ๔๑ ม.๒ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมวกใบจาก | |
| ๑๕๕ | นายอ้น พูลเกษม | ๗๑ | ๑๒๕/๑ ม.๖ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/โหราศาสตร์/จักสาน | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------|------|------------------------------------|----------|-------------------------|----------|
| ๑๕๖ | นายจूरี่รัตน์ หวลถนอม | ๗๐ | ๑๖๘ ม.๒ ต.หนองเสม็ด อ.เมือง จ.ตราด | | เกษตรกรรม/เกษตรอินทรีย์ | |
| ๑๕๗ | นางอำไพ รัตนเพ็ญ | ๗๑ | ๙๘/๑ ม.๗ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๕๘ | นายส่องแสง เปี้ยหมื่นไวย | ๖๖ | ๓๒ ม.๘ ต.ท่ากุ่ม อ.เมือง จ.ตราด | | ไม้กวาด | |
| ๑๕๙ | นายอำพร วัฒน้อย | ๖๘ | ๑๕๕ ม.๖ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๖๐ | นายสุเชษฐ จงไพศาล | ๗๔ | ๔๑ ม.๘ ต.ห้วยแร้ง อ.เมือง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๖๑ | นางมณฑา ทองนพคุณ | ๖๒ | ๒๒/๖ ม.๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | มะกรูดแช่อิ่ม | |
| ๑๖๒ | นางมัย เจริญสุข | ๖๕ | ๔๐๖ ม.๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | เย็บจาก | |
| ๑๖๓ | นางบังอร เกณิกานนท์ | ๖๓ | ๑๐๑ ม.๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | หมวกใบจาก | |
| ๑๖๔ | นางวิจนา สัมมา | ๖๑ | ๑๓๓ ม.๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | ขนมไทย | |
| ๑๖๕ | นางวิสัย อินทสุวรรณ | ๖๔ | ๔๐๕ ม.๒ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๑๖๖ | นางสุทัศน์ อินทชิต | ๗๐ | ๖๒ ม.๕ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๑๖๗ | นางแสวง นองเนือง | ๖๔ | ๗๖ ม.๖ ต.เนินทราย อ.เมือง จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๑๖๘ | นายประโยชน์ เรืองศิลป์ | ๗๑ | ๑๔๒ ม.๓ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | จิตรกรรม | |
| ๑๖๙ | นางวันเพ็ญ สมบัติบุรณ์ | ๖๔ | ๓๑ ม.๓ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | จักสานหมวก | |
| ๑๗๐ | นางสงวน นุดสมบัติ | ๗๕ | ๑๖ ม.๕ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | บายศรีสู่ขวัญ | |
| ๑๗๑ | นายโสน นุดสมบัติ | ๗๙ | ๔๖ ม.๕ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | หนังตะลุง | |

| | | | | | | |
|-----|-------------------|----|------------------------------------|--|-----------------|--|
| ๑๗๒ | นายสออื่น เอ็มโอช | ๖๘ | ๙๐ ม.๖ ต.หนองโสน อ.เมือง จ.ตราด | | ช่างไม้ | |
| ๑๗๓ | นายลิ บุญตูป | ๗๖ | ๒๙ ม.๑ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | การประมง/ขนมไทย | |
| ๑๗๔ | นางอ้ว บุญตูป | ๖๙ | ๒๙ ม.๑ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | ขนมไทย | |
| ๑๗๕ | นางตัว อภิบาลศรี | ๖๖ | ๙๑ ม.๑ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|----------|
| ๑๗๖ | นางต้อย หอยสังข์ | ๗๕ | ๔๓ ม.๒ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว/อาหารทะเลแปรรูป | |
| ๑๗๗ | นางเสมียร์ ฝอยทอง | ๘๒ | ๖ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/หมอดำแย | |
| ๑๗๘ | นางชลอ ฝอยทอง | ๖๘ | ๒๔/๑ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๗๙ | นายสมศักดิ์ ฝอยทอง | ๖๑ | ๑๐ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๘๐ | นายวาลย์ พุทธเกษร | ๖๕ | ๑๖/๑ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๘๑ | นายสุข ฝอยทอง | ๖๒ | ๑๐/๒ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | ประมงพื้นบ้าน/การต่อเรือ/กะปิ | |
| ๑๘๒ | นางนงเล็ก หอยสังข์ | ๗๔ | ๔/๑ ม.๓ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กะปิ/แปรรูปอาหารทะเล | |
| ๑๘๓ | นางจำลอง พุทธเกษร | ๗๒ | ๑๑๘ ม.๕ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | อาหารพื้นบ้าน/ขนมไทย | |
| ๑๘๔ | นางจุฬา ชะลาสัย | ๖๐ | ๓๒ ม.๕ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | อาหารพื้นบ้าน/แปรรูปอาหารทะเล | |
| ๑๘๕ | นางเปียบ ขำวงษ์ | ๗๐ | ๒๒๕ ม.๕ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | กลองยาว | |
| ๑๘๖ | นางป้อม สังข์ทอง | ๘๖ | ๑๑๘/๑ ม.๗ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๘๗ | นายประเสริฐ ศิริ | ๗๓ | ๒๑๔ ม.๕ ต.หาดเล็ก อ.คลองใหญ่ จ.ตราด | | วัฒนธรรมไทย-กัมพูชา | |
| ๑๘๘ | นางอุทัย กุลนรา | ๗๗ | ๓๘ ม.๑ ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๑๘๙ | นางเกษร ห่วงผูก | ๖๓ | ๓๑/๑ ม.๑ ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | จักสานงอบ | |
| ๑๙๐ | นางเสริมสุข พุทธิโหวาท | ๗๔ | ๖ ม.๑ ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | ขนมไทย | |
| ๑๙๑ | นายเฉลย วงษ์วารี่ | ๗๕ | ๑๗๐ ม.๗ ต.เขาสมิง อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|----|---------------------------------------|--|-----------------------|--|
| ๑๙๒ | นายเป็ลียน เจริญคงคา | ๘๓ | ๕๗ ม.๒ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๑๙๓ | นางอำภา อินจรัญ | ๗๒ | ๑๐๗ ม.๖ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๑๙๔ | นายสังวาลย์ สุดเทียน | ๗๓ | ๑๒๙ ม.๗ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน (พิษงู) | |
| ๑๙๕ | นายถิ กิจวาทิ | ๗๔ | ๔๖/๓ ม.๙ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | จักสาน | |

รายชื่อปราชญ์ท้องถิ่นจังหวัดตราด : รวบรวมโดยวิทยาลัยชุมชนตราด

| ที่ | ชื่อ-สกุล | อายุ | ที่อยู่ | โทรศัพท์ | ความชำนาญ | หมายเหตุ |
|-----|-------------------------|------|--|----------|-------------------------|----------|
| ๑๙๖ | นายสุพรรณ แสงเหมาะ | ๖๐ | ๓ ม.๙ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน/ต่อกระดูก | |
| ๑๙๗ | นายละออง หงษ์กลาย | ๗๖ | ๙ ม.๙ ต.ทุ่งนนทรี อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน (พิษงู) | |
| ๑๙๘ | นายอำไพ สายสังข์ | ๖๓ | ๑๑๙ ม.๑ ต.ท่าโสม อ.เขาสมิง จ.ตราด | | หนังตะลุง | |
| ๑๙๙ | นายบุญล้อม ธรรมบาล | ๖๗ | ๓๓/๓ ม.๓ ต.ท่าโสม อ.เขาสมิง จ.ตราด | | ละครชาตรี | |
| ๒๐๐ | นายไว วิ่งเจริญ | ๙๒ | ๑๗๕ ม.๑ ต.แหลมงอบ อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๐๑ | นายเสถียร ถนนอมพวก | ๗๓ | ๓๔ ม.๓ ต.แหลมงอบ อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๐๒ | นายฉล้อม ทนิกบุตร | ๗๒ | ๔/๑ ม.๓ ต.แหลมงอบ อ.แหลมงอบ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๐๓ | นายเสมอ ลือชา | ๗๓ | ๗๙ ม.๓ ต.นนทรีอ. บ่อไร่ จ.ตราด | | การทำน้ำมันเหลือง | |
| ๒๐๔ | นายชวน เนืองศิลป์ | ๗๑ | ๓๔๖/๑ ม.๒ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | ดนตรีไทย/หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๐๕ | นายอุบล รัมมัญจุม | ๗๐ | ๑๕๙/๔ ม.๓ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๐๖ | นางจำรัส กลิ่นโต | ๗๔ | ๒๐๘/๒๔ ม.๙ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | นวดแผนไทย | |
| ๒๐๗ | นายเฉลิม จันท์อินรัักษ์ | ๗๔ | ๖๒๗/๑ ม.๑๐ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | จักสาน | |
| ๒๐๘ | นางลาวัลย์ จันท์เวียง | ๗๓ | ๒๐๔/๑ ม.๓ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | ดอกไม้จันทน์ | |
| ๒๐๙ | นางเป็ง ปันตีบ | ๖๗ | ๓๘๓ ม.๑๐ ต.บ่อพลอย อ.บ่อไร่ จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๑๐ | นายฉิ่ง คงบำณู | ๙๐ | ๒๐ ม.๒ ต.เกาะช้างใต้ อ.เกาะช้าง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |
| ๒๑๑ | นายมูล เจตะปิก | ๗๕ | ๒/๑ ม.๔ ต.เกาะช้าง อ.เกาะช้าง จ.ตราด | | หมอยาพื้นบ้าน | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |