

เอกสารเสนอขออนุมัติการจัดการเรียนการสอน
หลักสูตรพัฒนาทักษะและเสริมสร้างประสบการณ์ด้านอาชีพและคุณภาพชีวิต

ชื่อวิชา การถักโครเชต์
รหัสวิชา 17080602

วิทยาลัยชุมชนตราด

วิทยาลัยชุมชนตราด
สำนักบริหารงานวิทยาลัยชุมชน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ

(เอกสารนี้เป็นเอกสารสิทธิ์ของวิทยาลัยชุมชนตราด ห้ามเผยแพร่)

รหัสวิชา17080602

ชื่อวิชา การถักโครเชต์

เวลาเรียนรู้

30

ชั่วโมง

ชื่อสาขาวิชาคหกรรมศาสตร์

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เรื่องการถักโครเชต์เบื้องต้น
2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมสามารถการถักโครเชต์ได้
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีคุณธรรม จริยธรรมในการทำงานมีกิจนิสัยในการปฏิบัติงานด้วยความ เป็นระเบียบเรียบร้อย ประณีต รอบคอบ และปลอดภัย

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับเรื่องการถักโครเชต์การเตรียมเครื่องมือ อุปกรณ์และวัตถุดิบ การตรวจสอบคุณภาพ และการคำนวณค่าใช้จ่าย การกำหนดราคาค่าบริการ

ความรู้พื้นฐานของผู้เรียน

1. มีความสนใจการถักโครเชต์
2. มีความรู้ความเข้าใจภาษาไทย สามารถสื่อสารได้

สมรรถนะผู้จบการฝึกอบรมที่พึงประสงค์

1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ความเข้าใจเรื่องการถักโครเชต์
2. ผู้เข้ารับการอบรมมีทักษะในการถักโครเชต์
3. ผู้เข้ารับการอบรมเป็นผู้ผลิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกที่ดีงามและมีความซื่อสัตย์ในการทำงาน

ผู้เข้ารับการอบรมจบแล้วสามารถประกอบอาชีพ/ปฏิบัติงาน

สร้างสรรค์ชิ้นงานด้านการถักโครเชต์เพื่อจำหน่ายได้

แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา 17080602

ชื่อวิชา การถักโครเชต์

จำนวน 30 ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเรื่องการถักโครเชต์

เวลาในการฝึกอบรม 2 ชั่วโมง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เบื้องต้นเรื่องการถักโครเชต์ 2. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจ แนวคิดเกี่ยวกับการทำงานฝีมือถักโครเชต์	1.ความเป็นมาและความสำคัญของการถักโครเชต์ 2.ความสำคัญเรื่องการถักโครเชต์	- บรรยาย - อภิปราย	- ตอบคำถาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 การถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว

เวลาในการฝึกอบรม 8 ชั่วโมง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว 2. ผู้เข้ารับการอบรมเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว 3. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถถักโครเชต์เป็นที่รองแก้วได้ตามขั้นตอนที่ได้ออกแบบ 4. ผู้เข้ารับการอบรมตระหนักในเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน	1. ความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว 2. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว 3. ขั้นตอนในการถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว 4. คุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน	- บรรยาย - สาธิต - ฝึกปฏิบัติ	- สังเกตการทำกิจกรรม - การฝึกปฏิบัติ - ประเมินผลผลิต

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น

เวลาในการฝึกอบรม 7 ชั่วโมง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 2. ผู้เข้ารับการอบรมเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 3. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถออกแบบการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 4. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็นได้ตามขั้นตอนที่ได้ออกแบบ 5. ผู้เข้ารับการอบรมตระหนักในเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน	1. ความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 2. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 3. การออกแบบการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 4. ขั้นตอนในการถักโครเชต์เป็นที่จับตุ้เย็น 5. คุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน	- บรรยาย - สาธิต - ฝึกปฏิบัติ	- สังเกตการทำกิจกรรม - การฝึกปฏิบัติ - ประเมินผลผลิต

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 การถักโครเชต์เป็นดอกไม้

เวลาในการฝึกอบรม 12 ชั่วโมง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นดอกไม้ 2. ผู้เข้ารับการอบรมเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นดอกไม้ 3. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถออกแบบดอกไม้	1. ความรู้เรื่องการถักโครเชต์เป็นดอกไม้ 2. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์เป็นดอกไม้ 3. การออกแบบดอกไม้ 4. ขั้นตอนในการถักโครเชต์เป็นดอกไม้	- บรรยาย - สาธิต - ฝึกปฏิบัติ	- สังเกตการทำกิจกรรม - การฝึกปฏิบัติ - ประเมินผลผลิต

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
4. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถถักโครเชต์เป็นดอกไม้ได้ ตามขั้นตอนที่ได้ออกแบบ	5. คุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน		
5. ผู้เข้ารับการอบรมตระหนักในเรื่องคุณธรรม จริยธรรมใน การทำงาน			

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การคำนวณค่าใช้จ่าย กำหนดราคาค่าบริการ

เวลาในการฝึกอบรม 1 ชั่วโมง

ผลลัพธ์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	กระบวนการเรียนรู้	การประเมินผล
ผู้เข้ารับการอบรมสามารถคำนวณค่าใช้จ่าย กำหนดราคา ค่าบริการได้	ความรู้เรื่องการคำนวณค่าใช้จ่าย และการกำหนด ราคาค่าบริการในการถักโครเชต์เพื่อการจำหน่าย ได้	- บรรยาย - สาธิต - ฝึกปฏิบัติ	- สังเกตการทำกิจกรรม - การฝึกปฏิบัติ - ประเมินผลผลิต

สรุปชั่วโมงหน่วยการเรียนรู้

ที่	หน่วยการเรียนรู้	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	รวม
1	ความรู้เบื้องต้นเรื่องการถักโครเชต์	1 ชั่วโมง	1 ชั่วโมง	2 ชั่วโมง
2	การถักโครเชต์เป็นที่รองแก้ว	30 นาที	7 ชั่วโมง 30 นาที	8 ชั่วโมง
3	การถักโครเชต์เป็นที่จับตุ๋น	30 นาที	6 ชั่วโมง 30 นาที	7 ชั่วโมง
4	การถักโครเชต์เป็นดอกไม้	1 ชั่วโมง	11 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง
5	การคำนวณค่าใช้จ่าย กำหนดราคาค่าบริการ	30 นาที	30 นาที	1 ชั่วโมง
	รวม	3 ชั่วโมง 30 นาที	26 ชั่วโมง 30 นาที	30 ชั่วโมง

เกณฑ์การประเมิน

ประเมินจากเกณฑ์การให้คะแนนเป็นผ่าน ไม่ผ่าน

หมายเหตุ เวลาเรียนต้องไม่น้อยกว่า 80%

วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการถักโครเชต์

1. ไหมพรม สีตามชอบ
2. เข็มโครเชต์สำหรับถักไหมพรม
3. ด้ายถักวินส์สีตามชอบ
4. ด้าย
5. เข็มโครเชต์สำหรับถักด้ายวินส์
6. กรรไกร
7. แผ่นเฟรม
8. เกสรดอกไม้สำเร็จ
9. ฟลอส่าเทพพันก้าน
10. ก้านลวดสำเร็จ
11. แจกัน
12. ใบกุหลาบสำเร็จ

จำนวนผู้เรียนที่รับ

รุ่นละ 20 คน

งบประมาณ

1.ค่าตอบแทนวิทยากร	300 บาท x 30 ชม.	=	9,000 บาท
2.ค่าวัสดุที่ใช้ประกอบการเรียนการสอน	5 บาท x 30 ชม. x 20 คน	=	3,000 บาท
3.ค่าสาธารณูปโภค	2 บาท x 30 ชม. x 20 คน	=	1,200 บาท
		รวม	13,200 บาท

ค่าใช้จ่ายรายหัว (เฉลี่ย)

ค่าใช้จ่าย/คน = 660 บาท

ศักยภาพในการเรียนการสอน

- แหล่งศึกษาค้นคว้า
 - 1.ห้องสมุดวิทยาลัยชุมชนตราด
 - 2.Internet

3.หน่วยงานราชการ

4. ภูมิปัญญาท้องถิ่น

- สถานที่การฝึกอบรม

1. วิทยาลัยชุมชนตราด

2. ชุมชนในจังหวัดตราด

- ศักยภาพผู้สอน

ชื่อ-สกุล	คุณวุฒิ	ผลงาน/ประสบการณ์
นางสุวคนธ์ จันทนาตงล	สาขาบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	- อดีตครู วิทยาลัยชุมชนตราด โรงเรียนสตรีประเสริฐศิลป์ -สอนวิชาการงานอาชีพฯ (คหกรรม) 33 ปี เช่น งานประดิษฐ์ งานถักโครเชต์ งานถักนิตติ้ง งานจัดตกแต่งดอกไม้
นางอรอนงค์ คล่องกิจกุล	กศ.บ. สังคมศึกษา	-อดีตหัวหน้ากลุ่มการงานพื้นฐานอาชีพ โรงเรียนอนุบาลตราด 25 ปี -วิทยากรแนะแนวอาชีพชุมชนของจัดหางาน จังหวัดตราด/แรงงานจังหวัดตราด -วิทยากรด้านงานฝีมือ